

Συναυλία της χορωδίας ARKADIA

στις 30 Μαρτίου 2019, ώρα 18:30

**στο Μητροπολιτικό ναό Ευαγγελισμού της Θεοτόκου του Όσλο,
(Thor Olsens gate 9)**

με νορβηγική πρεμιέρα του έργου: **ΥΜΝΟΙ ΑΓΓΕΛΩΝ ΣΕ ΡΥΘΜΟΥΣ
ΑΝΘΡΩΠΩΝ** του Σταύρου Κουγιουμτζή.

Στη συναυλία συμπεριλαμβάνεται επίσης και η σύνθεση του Θ. Πολυκράτη πάνω στο **Τροπάριο της Κασσιανής**, καθώς και η επεξεργασία τριών βυζαντινών Πασχαλινών ύμνων του Θ. Παπακωνσταντίνου (1948-1969), το **Δοξαστικόν**.

ΥΜΝΟΙ ΑΓΓΕΛΩΝ ΣΕ ΡΥΘΜΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΩΝ.

Αυτός ο ποιητικός τίτλος είναι το όνομα ενός κύκλου τραγουδιών που αποτελείται από 13 τραγούδια, όλα με βιβλικά κείμενα (εξ ου και το όνομα αγγέλου ύμνους), σε σύνθεση του καταξιωμένου και δημοφιλή Έλληνα συνθέτη Σταύρου Κουγιουμτζή (1932-2005).

Στο πιάνο ο Στέφανος Ζλατάνος Ίψεν και μαέστρος η Μαριλένα Ζλατάνου.

Η συναυλία αυτή πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα Νορβηγίας «Ευαγγελισμός της Θεοτόκου»

Καλώς να 'ρθείτε.

Εισιτήρια θα πωλούνται στην είσοδο. Αντίτιμο: 200 κορώνες.

Konsert med Arkadiakoret

30. mars 2019 kl. 18:30,

i Maria Bebudelse kirke i Oslo (Thor Olsens gate 9)

med Norgespremiere av verket: **ENGLEHYMNER I**

MENNESKERYTMER av Stavros Koujioumtzis.

Ellers framføres Th. Polykratis: **Troparion tis Kassianis** og

Doxastikon, tre originale, tradisjonelle bysantinske påkehymner i arrangement av Th. Papakonstantinou.

ENGLEHYMNER I MENNESKERYTMER

Denne poetiske tittel er navnet på en sangsyklus bestående av 13 sanger, alle med bibeltekster, (derav navnet englehymner), komponert av den anerkjente og populære greske komponisten Stavros Koujioumtzis (1932–2005).

På piano Stefan Ibsen Zlatanog og dirigent Marilena Zlatanou.

Denne konserten finner sted i samarbeid med Den greske orthodoxe Maria Bebudelses menighet.

Hjertelig velkommen!

Billetter à kr. 200 v/ inngangen.